

Soleckie Centrum Kultury  
Bojowników o Wolność i Demokrecję 1  
86-050 Solec Kujawski



## **Regulamin Przeglądu Amatorskich Zespołów Reggae - "Reggae Connections" Solec Kujawski 26.06.2010r.**

### 1 - Postanowienia ogólne

1a) Przegląd Alternatywnej Twórczości Młodych - „Kingston Train Reggae Connections” Solec Kujawski 2010, (zwany dalej „Przeglądem”) jest organizowany dnia 26.06.2010r przez Soleckie Centrum Kultury w Solcu Kujawskim.

1b) Przegląd ma charakter konkursowy.

1c) Główne cele przeglądu to:

- Promocja wyróżniających się zespołów i utalentowanych muzyków z regionu.
- Wzajemna wymiana doświadczeń.
- Integracja i aktywizacja środowiska młodych muzyków.

### 2 - Warunki kwalifikacji zespołów

2a) W przeglądzie może wziąć udział dowolna grupa muzyczna, z naszego regionu (Kujawsko-Pomorskie), składająca się z min. 3 muzyków, której stylistyka jest związana z szeroko pojętym nurtem muzyki reggae.

2b) Zespół kwalifikujący się do konkursu, nie może mieć podpisanego kontraktu lub umowy, z jakąkolwiek firmą fonograficzną, wytwórnią, impresariatem lub inną instytucją z szeroko rozumianej branży muzycznej. (Musi być zespołem amatorskim.)

2c) Warunkiem dopuszczenia do konkursu jest przesłanie do 15.06.2010r. (decyduje data stempla pocztowego), na adres pocztowy Soleckiego Centrum Kultury: nośnika (CD, DVD, karta pamięci) z konkursowymi utworami w formacie WMA, WAV, lub MP3 (max 20 minut materiału, nośnik nie podlega zwrotowi.), lub przesłanie ich (w tym samym terminie) na adres mailowy [asap.struna@gmail.com](mailto:asap.struna@gmail.com) . W obu przypadkach razem z załączoną, prawidłowo wypełnioną kartą zgłoszenia dostępną na stronie [www.sck-solec.com](http://www.sck-solec.com), lub po zgłoszeniu prośby na podany powyżej adres mailowy.

2d) Zespoły będą dopuszczane do konkursu przez komisję kwalifikacyjną na podstawie przesłanych nagrań.

2e) Komisja kwalifikacyjna powołana przez organizatora dokona oceny nadesłanych materiałów i wyłoni maksymalnie 10 uczestników przeglądu - Solec Kujawski 2010.

2f) O zakwalifikowaniu do konkursu uczestnicy będą powiadamiani drogą telefoniczną i pocztą elektroniczną do dnia 20.05.2010r.

### 3 - Utwory konkursowe

3a) Każdy zespół może przygotować min. 2, max. 4 utwory.

3b) Najwyżej jeden z pośród prezentowanych utworów, może być utworem cudzego autorstwa (tzw. coverem). Pozostałe utwory powinny być kompozycjami należącymi do zespołu.

3c) Łączny czas prezentacji utworów nie powinien przekroczyć 25 minut (35 minut czasu scenicznego - licząc z przerwami na ew. przygotowania i pauzami pomiędzy utworami).

### 4 - Wymagania Sprzętowe

4a) Organizator przeglądu zapewnia sprzęt muzyczny,

nagłośnienie (backline) i obsługę techniczną przeglądu, jednak nie gwarantuje obsługi i nie zapewnia niektórych nie standardowych instrumentów. Szczegóły można omówić pod nr. Telefonu 52 387 98 24 , lub adresem mailowym [asap.struna@gmail.com](mailto:asap.struna@gmail.com) .

## 5 - Postanowienia końcowe

5a) Koncert konkursowy odbędzie się dnia 26.06.2010 w budynku organizatora.

5b) Orzeczenie jury jest ostateczne i organizator nie przewiduje procedur odwoławczych. Organizator zastrzega powołanemu jury prawo do rozdysponowania nagród wg. własnego uznania, zgodnie z protokołem konkursowym. Protokoły będą na życzenie udostępniane do wglądu w budynku organizatora po zakończeniu imprezy.

5c) Organizator zastrzega sobie prawo do korekt i ew. zmian regulaminu (nawet do dnia 28,05,2010r), oraz do ostatecznej interpretacji punktów regulaminu.

5d) Uczestnik wyraża zgodę na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora (zgodnie z ustawą z dnia 29.VIII.1997 r. o ochronie danych osobowych Dz. U. Nr 133, poz. 833). Informacje zawarte w Karcie Zgłoszenia służą jedynie do celów związanych z organizacją Festiwalu i pozostaną do wyłącznej wiadomości Organizatorów. Uczestnik może w każdej chwili uzyskać dostęp do swoich danych osobowych i żądać ich poprawienia, zmiany lub usunięcia. Organizator zobowiązany jest do ochrony danych osobowych Uczestnika zgodnie z przepisami prawa.

5e) Każdy ze Zwycięzców konkursu wyraża zgodę na opublikowanie jego imienia i nazwiska na stronach Soleckiego Centrum Kultury na liście laureatów Festiwalu oraz na wszelkich materiałach informacyjnych, które Organizator udostępni ogólnopolskim mediom. Podobnie uczestnicy zgadzają się na opublikowanie przesłanego materiału muzycznego I fotografii w celach promocyjnych.

5f) Organizator nie zapewnia zakwaterowania I wyżywienia

w trakcie trwania Festiwalu.



Wszystkie szczegóły można omówić pod nr. telefonu 52 387 98 24, gg 9246428 lub adresem mailowym [asap.struna@gmail.com](mailto:asap.struna@gmail.com) .